

Miri, miri ciascun a Cui bisogna,
 e col Suo bon sacer reggia sé dritto;
 e non già pronda né togn' a rampagna,
 ciò ch'è de proprio a salute sua scritto.

Ani nol drappo suo cardo, e no sognas
 cardare ad unto ov'ha palmar trafitto.

5

Se lessongiari e auro amici islogna,
 preci poi pogo e lo podere e 'l fitto;
 dico che quanto el di montar più pugna
 maggiormente è nel basso e dietro affitto.
 10
 20

Ché se poder fa soldo e voler livra,
 perché non si pag' ove più acquista?
 Ma' gaude el mondo e Dio ch'è signor saggio,
 ché de sua guerra e d'altrui si dilivra,
 suo' vizi aspunge e sua vertù avvista,
 ha de sé e del suo lo signoraggio.

15

L CCXXI V 475 P 6 (come accende altra di canzone, v. sopra) Lk c. 1 v.
 1 francoesal franchana V P lk sognoria V namo e V P lk on e P ricore V
 2 pio lk esse altra V P lk on altra una P on noi lk ciacomo L catmo V
 3 sente pio e a lk pio dico a lk
 L CCXX V 474 P 8 (come terza strofe di canzone, v. sopra) Lk c. 1 r.
 1 catuno accui bizogna L cathun lk c. cui P ciaschuno V 2 bel sapere vogla
 suo d. lk buono savorre regia lk savore regia P 3 on e L lk apprenda P ni V
 4 on de L lk on a lk a sua salute P suo lk 5 cardo no scugna L on e, scungiallk
 6 chaldar aduno ove lk spalmare unto V caldara uncollia palma traficto P 7-10 in
 L lk le 2 coppie sono invertite: prima 9-10 poi 7-8 7: se la ove fungie ad aero amici
 e lungna V escomme severe on lausinger sislogna P lessongieri L lusinghiri, sognia lk
 8 presi V P poco L lk V p. lo p. P p. el L lk 9: o sapia bon quanto morte piul
 pugna P tdi cio, montare V piu grava lk 10 magiere mente nel b. e ditto afitto V
 maior monte nel suo dicto e traficto P basso ducto aflicto lk e della mano
 corretrice L 11 chesse L sel p. lk podere, volero livera V 12 mono V P paga
 ove V lk P pio L paga e piu V 13 calde L ghode lk il V lk on e lk chi L
 sengnore sagio V 14 di P lk sua vita, delivera V diliva lk 15 soi visii ispegha L
 sua vizi aspunge V suoi vicii aspergie P suo vizi sognia lk suo vertu V virtu lk
 16: e di ce V sadoze e suo P del sol on lo L lk signoraggio (sic) L sognoragio V

Franchisezza, signoria, senn' e riccorre
più che cos'altra mai ci ama ciascuno;
e diritto ben certo è tale amore,
se la 'ntenzion fosse fondata in bono.

Ché non franch'è chi sol segue su' core,
ned è signor chi regge un gran comune,
né saggio chi poeta né dottore,
né ricco om per molt'auro ragione,

ma franco è quei la cui voglia è ragione,
in cui non ha podere alcun temore,
e non già Dio né legge a lui impone;

e chi meglio si regge è mo' signore,
e saggio più chi più Dio sa e pone,
e ricco più chi più sifia riccorre.

L CCXXI V 475 P 8 (dato como seconda strofe di canzone, v. sopra) Lk c. 1 v.
1 franchessa L franchisezza V P Lk signoria V senno e V P Lk om e P riccorre V
2 pio Lk cosa altra V P Lk om altra mai P om mai Lk ciascuno L catuno V
3 e certo knunito a tale P ettale mi prima t esprunta L om e Lk 4 solo lantenzior
sia f. V se fosse in lor cognoscimento bono P sellantenzione Lk se lantension L
buono Lk 5 ma non P franchha chi segue suo core Lk franco e chi solo V siegue P
6 signor V signore P regie V regie ten gran comune P conono L 7 ne sadio chi
poeta bono ne d. V sadio P 8 ne rico già chi m. a. aragiano V ne per moltauro
ricomo rasone P ore Lk 9 quellgli V quelli P le cui Lk volglia e V rasone P
ragiona Lk 10 te chui V ske non cosaltra ke dio temen fiore P temore V 11 ne
dio ne legge si iuste li pone P dio o legie V alluinpone L ninpone Lk 11-12 qui si
L aggiunse un verso la mano correttrice: et non cosaltra che dio temo fiore 12 se V
regie V P e piu signore V moi L P Lk 13 sadio V P cho pio addio (adio in Lk)
sappone L Lk chi piu dio sa si pone V P alle 14 rico, piu sifa riccorre V biasma r. P
riccorre Lk

O quanto fiodi mo forte sanando,
tu, dolze amica mia, bona coscienza,
non dal mi' cor la tua verga cossando,
ferendo adesso ch'io penso fallenza.

E com'om pro caval fello spronando,
partendo me di vizio e di spiagienza,
l'alma m'adolci più che mol gustando,
s'alcun'ora mi move a tua piagenza.

O fron di scienza e d'onestà sporone,

O verga di giustizia, amica mia,
o cibo, il qual Dio di vertù compone,

più che cos'altra mai pregiar te dia,
ché tutto 'l mondo en me par ben non pone;
guai, guai a quello, en cui no hai bailia.

O, for te, sei ami come è stata?

5

10

20

L CCXXII V 476 P 8 (come quarta strofe di canzone, v. sopra) 1 ai q. fia di
me V o q. fi dicto forte P 2 om dolze P dolse L dolcie ed a. V mea P co
scensa L consciencia P 3 meo V P core V vengia P 4 adesso P chi penssa
fallenza V fallenza L 5 e come omo pro cavallo V e comel reo o. P om fello V P
sosporanando P 6 :per te domande vinto e dispiacienza V smendando se di vitio
adi spiacenza P da visio e da spiagienza L 7 :lo male mi pasci piu chol mol g. V
l'alma ma dolça P gustando L 8 salchuna ora V salcum punoto mi move P a ta
piacenza V piacenza P piagensa L 9 o frato di s. e di novo s. P freno V
sconsa L sperone L V 10 e verga V giusticia L iustitia P 11 ci gibo di
quanto dio vertu c. V o c. lo qual P 12 pio L piu caltra cosa mai prasiare (sic)
ti dia V presiar te deia P 13 che tutto il n. in me parte bene V imme bon tal P
14 quai en q. a chui non ai bailia V acquollo L in cui nonnai P

O grave, o follonesco, o periglioso
sovra d'ogni periglio, reo peccato;
o mortal più penal o' più gioioso,
e più tramatto forte o' più sannato;
o dove accatti più via più dannoso,
e unito più troppo u' più pregiato;
o dove più sigur più temoroso,
e guerra maggio o' più de paci' hai stato;

o tu inforno sol, d'angeli e d'omo
nemico tutto, strugimento e morte
di tutta affatto la natura umana!

O noi orbati e forsennati, como
desiam te, poi ben tch' è reo forte
e, for te, noi onni cosa è sana?

L CCXIII 1 periglioso 2 onni.... reo lacuna segnalata dal copista antico
 3 pio p. o pio gioioso 4 pio s. 5 pio via pio dannoso 6 upio p.
 7 pio s. pio temoroso 8 pio 11 affatta 13 deziante 14 efforte, ess.

O tracotata e forsennata gente,
 già non vidd'io miravigliarmi alcuno
 ch'al mio Dio ribellai si lungamento,
 lo qual mi fece e fa quant'ho di bono;
 e, rendendomi Lui, immanonente ~~all'alto~~
 meravigliaste sì tutti e comuni:
 e dite, como posso esser sofronte
 che mondano piacer tant'abandono?

5

Ma non meravigliate, ah! matti, como
 sovrabondanza gioi non m'ha già morto,
 membrando unde da voi non dipartito;

10

ché di bestie tornat'esser cred'ono,
 di legno franco e' ferm'e' tegn' a porto,
 ov'è terrono ben, spero, compiuto.

L CXXXIV 2 alcuno 6 comono 7 eddite 10 sovrabondanza poi corretto
 nella lessione di cui a testo, esprimendo ne scrivendo sulla penultima a una o
 13 tegnapporto 14 ova et

Noscienza, e più scienza carnale
e seculare, di mal tutt'è cagione,
ché, conoscendol chiar, null'ama male,
ni mette in che no ama operazione.

Ma carnal scienza ci sei mostra sol vale
in carne procurar delettazione;
superbi, avari e vani: simil e tale
lor, scienza in mond'amar, mostra ragione;

e carne o mondo amar è propria vena,
unde malizia tutta e vizio apparo
ch'a periglio e a morte el secul nuna.

E quanto scienze tal maggi' e più chiare,
maggio nel detto amor voglia fa piona;
e quanto piona più, più fa mal trare.

L CCXVII - 11 c. 4 r. i tuoi 2 2 modo alcuno li 11 scienze 2 3 vizi,
infervi 2 tutti altri, ormai stato 2 4 virtù ogni, ogni li 5 vizio de
L CCXXV - 2 1 nescienza oppiu sciensia nel 13 chiaro nel 14 operazione 2 15 sciensa,
sol ma ol su correzione 2 6 delettassione nel 8 scensa 2 10 udo malisia, vizio
12 sciense 2 11, comeche li 13 tuoi li 24 quelli li

Superbia, tu se' capo di peccatos
per te pecca chi pecca in mod'alcuno;
vizi tuit'altri inforzi e cresci 'n stato,
virtù cruni distruggi in cruni bono.

Vizio do diavol so' proprio provato,
e tutti voi, special figli voi sono;
tu solo contra Dio sonopr'hai pugnat
e ch'ello ti sostegna io non ragiono;

no fund' o fundorao to o i tai tutti,
con diavol padre vostro in mal tutto,
ed in col ed in terra have' i strutti.

Mort' ha'l mondo, montand' onni corrutto;
montati affige, lor tenor decaduti;
e catun quasi in fin ruina strutto.

Avarizia, tu moriti affanno
de plusor parte; e molt'angosci' ha'n core,
ove più prende tu, con più tradanno;
ché dentro voiti, u' più empi di foro.

Ricchezze sempre in te pover om fanno
legno a foco son, montando ardore;
non mai soggiorno itoi giorni'e nott'hanno
in acquisto, in guardia od in timore.

Religiosi fai proprietari,
simoniachi chierchi e baratteri,
baron' rattror', cavaler' usurqri,

ladron e fol ciascum nel su' mistori,
d'amici e di fratel grand'avversari,
e tener fai quasi a Dio donieri.

e che ostene, con maglio oscurto vento;

5

5

10

20

L CXXVII Lk c. 4 v. 2 del puzor p. e molta angoscia ancora Lk 4 voi-ti-,
pio L 5 fora Lk 5 ricchesse L 6 ricchezze, povero f. Lk 6 affoco L
so Lk 7 om e itoi giorni e nottanno Lk 8 o in Lk 10 simoniachi, barattieri Lk
il raptore, chavalier usuriori Lk 12 ladrone -et-, ne-l- L 12 ladron
fe ciascum nel suo mestiere Lk 13 fratelli con prima 1 espanta L 13 fratelli grandi
a. Lk 14 et tener, quasi addio (con a erasa per farne, sombra, i) L

Lussuria, tu di saggi'om matto fai,
 adultro cherco, e vil serv'om signore,
 e tutto 'l secul quazi a male trai: ^{tess}
 più de vizio altro e più d'altr'hai vigore.

Corpo inferni, invegli, poder sfai
 e tolli pregio e bon d'ogni valore. ^{v. 149}

Spesiale in cherch' e 'n donna ovo restai:
 affoga in onta onni lor bon, e more.

5

Ahi, che mercato ontozo e matto aviso,
 Dio e sé dare e cos'ogni sua bona,
 per parva e brutta gioi, mest'a tormento! ¹⁰

10

Ahi, che valente e coronato priso, ^{v. 149}
 vincer te, e spzial giovan persona;
 e che ontozo, om saggio esserne vinti!

L CCXXVIII 3 quazi 4 pio deviaio, pio 5 iſfai 7 spesiale
 8 -et- 9 ontozo, -eviz-o 11 mestatt. 12 pr-iz-o 14 ecche ontoza,
 esserne (con -ne espunto dalla mano correttrice) ^{povero}

Invidia, tu nemica a catun sœ,
ai toi più, ché li consummi in doglia;
Dio e sô perdo e tutti, om, boni in tee:
ché d'ogni bon nemica i'llui pon' voglia.

Catuno tuo prova malvagio sœ
poi odia bono, e Lui, se può, s'orgoglia;
ogni vertù altrui lui vizio ñe,
e ricco ro a povertà lo spoglia.

L'altrui luce l'acceca e onor onta;
triaca è lui venono e 'l bene male;
odia bon' tutti e grandi, e essi Lui.

E quanto ben più cresce, in mal più monta;
a cui sa bon vizio retener tale,
tognalo formo e ben mostrisi altrui.

5

10

10

L CCXIX	3 esse, -boni-	6 ellui	7 visio	8 appoverta	12 pio c.,
pio m.	13 accui, visio	2 q. nci	3 nciando	4 nciando	5 nciando
6 nciando	7 nciando	8 nciando	9 nciando	10 nciando	11 nciando

Vizio di sola, tu brutto e ontoso ^{11 linea}
 quasi sor tutti, for quel di luxura.

onta fa' in dir, far, e far noioso,
 poder desfai, n' ispendi oltra misura.

Corpo turbi, inferni e fai gravoso, ⁵
 anima in te danni, ché fai rancura;

e chi 'n opra di te è poderoso
 in danno contra vizi altrui lavura.

Lussura inde e vanitate molta ^{6 linea},
 cri nel mondo certo e cupidezza, ¹⁰
 ché fa' rattori e usurieri in colta. ^{7 linea}

E più ontosa e grave è tua gravezza,
 ché laida è troppo la cagione e stolta;
 ché non d'uncia 'n palato è tua dolcezza.

L CCXXX	1 visio, ontoso	2 quasi	3 noioso	4 misura	5 gravoso
6 in te edanni	7 poderozo	8 visii	9 cupidesca	10 usurieri	11 eppio
ontoza, gravessa	14 dolcessa				

Tu visio, accidia, a cui ben fastidioso
operar, e nemico è te valore

Pigrizia, negligenzia e miser poso;
lentezza e tarditate ha' in amore.

O poltron visio vil, miser, noioso,
e fastidioso a bon' tutti tutore,
tu ne lo stato d'ogn'om se' odioso,
peccato e dann' i porgi e disinore;

corpo inferni, occidi, poder strai,
ancor, amor iscacci, vizi accolli;
Siac' e mangi'om, unde besti' una 'l fai.

5

10

Vivi in te son soppelliti folli;
perigliooso e ontoso a tutt' istai;
ma pur a cherchi e a signor' più tolli.

L CCXXXI 1 visio a. accui 2 ette 3 pigrizia negligenzia 5 visio
 6 abbon, tutti dì manu recente 7 tunel-o-, dognan 8 dizinore 9 corpora
 fermi occidi poderestrai 10 visii accolli 13 perigliooso e ontoso 14 accherchi
 11 sas 12 sas 13 sas 14 sas

Ira, pessimo vizio, acceca mente,
 incende e turba om dentr' e di fore,
 morda e piaga el su' cor primeramente,
 ed en altro poi stende el suo furore.

Onde vizio in essa è più possente;
 quale più val, non val en ella fiore:
 per che nel tempo suo è più saccente
 chi più tacante e meno operadore.

Ché, chi la segue, Dio e sé li tolle,
 vicin tutti e amici, e 'l fa noioso,
 e d'ogni bona parte el desaccolle,

ché carcare non puom legno spinoso;
 e 'l più saccente è con olla folle,
 e qual è maggio, maggio el fa ontoso.

5

10

L CCXXXII	1 visio	3 eppiaghia	4 edenna.	5 visio, eppio	6 pio,
valonnella	7 eppio	9 esse	10 noioso	11 dezaccoile	12 spinoso
13 pio	14 ontoso				

Gloria vana, tu furtivanente
 di virtù tutte d'on tolli onni morto;
 tu venen dolce e malitia piacente,
 laccio mortal di bell'ouca covorto,
 tu sei vincendo on esser perdente;
 de quanto elle procaccia ha'tu doserto;
 tra' seculari antisci omo valente,
 e fai noiosi di piacenti certo. 5

Se tutto opera degna on fa d'onore,
 non dea chieder onor, né però farla;
 ma in onor de bon solo ed amore 10
l'arresto

di quello, che dà grazia in operarla.
 E s'a bon chieder pregio è desinore,
 conta quanta a malvagio è bon stimarla? 15

D'animo fievilezza e codardia,
 vizio dannoso troppo e disonorato,
 ma Cola e carne tonta a villania,
 od alcun altro, ha d'essa om conculcato.

E si, se cosa qual aspra lui sia
 el punge: e' cade, o fa che vol peccatos
 demoni e vizi tutti han segnoria
 del tutto d'esso, e servo à lor provato.

Unde vile è via più che fango e sterco,
 poi conculcano lui vizi e demoni:
 oh, quanti alteri son d'esti vil servi!

5

10

più che di bassi trovano, se cerco.
 Ma quanto è magio tal, più nè ragioni
 servo più vil de' servi e de' conservi.

L CCXXXIV	1 non giustizia nica fiamma	2 visio, disorato	4 hon	5 essi seccoza
6 -et-ffa	7 visii	8 esservo ellor	9 pio	10 visii

Non-giustizia, cioè fulnezza e torto,
 de vizio non sol parte già, ma tutto,
 ov'ha podore, ogni diritto è morto,
 onni legge, onni ordo, onni uso è strutto;
 Per legge sua proprio talento è porto.
 Quai a bass'om, ch'è lui avante addutto,
 e quai sor quai a chi più n' ha conforto
 ed a chi 'l ten sor tutto in guai corrotto.

5

Onne bon giustizi'ha, che dea rendendo
 a Dio, a sé ed al suo prossim'omo,
 e con v' è onni bono, bvi onne morto.

10

E si tort' onne male è, ritenendo
 rapendo e dando ove non dea; e como
 è male tutto, onni mal morta certo.

L CCXXXVI
3 morto

1 verunto jà viss' è p' un'ora 2 morto da p' un'ora
6 morto 7 morto 8 morto 9 morto 10 morto 11 morto

L CCXXXV 1 non giustisia cioè falsosaa 2 visio 3 morto, ma mor è corretto
gu rasura, non si legge cosa ci fosse precedentemente 4 uso 5 opperto
 6 abbasom chollui 7 acchi 9 giustisia che ddea 10 addio asse 11 eccon
 12 essi

O d'anni bono bon, bona vertuo,
 e con cui bon sol bon potesse diro;
 • bono in sò non bon, ovo non tuo,
 ni male male, u' bon può tuo plasire.

Pordita teco temp' onni pro fue,
 e onta onore, e noia onni gloiro;
 pregio for te e bon ono ha due?
 E bono teco e pregio u' può fallire?

Pover' ricchi, villan' gentil', bacci alti
 son teco, e for te onni contraro;
 gioiose maraviglie in terra fai,

5

10

come e sovente tristi e roi rubalti.

Tu sol onore e amor morti caro,
 e sola te Dio ana e pregia assai.

I. CCXXXVI
 3 — o — ve
espunta

1 vertute 1'ultima t espunta 2 potesse la prima — o espunta
 6 ennoia 7 addue 8 ebbono, epprecio 9 altri ma con —
 10 efforte 11 gioiose 13 tuss. 14 ess.

I. CXXXVII 2 salutaria 6 salutaria 7 expon 8 salutaria 9 salutaria
 ohme ad ho amadisane 11 gomadisane 14 sonna, sonna ad ho gomadisane

De vertù de scienza, il cui podere
 • valor grande pò nullo stimare,
 morto avant'è: però che avere
 condur vertù vol tutte e allumare.

E dico poco anne vertù valere
 • ogni bono, u' ben no scienza appare.

Vivanda mala e pan mensa rechore,
 ma via più vertù scienza in ogni affare.

Scienza è luce, cibo e medicina,
 scudo, espada che difende e vince:
 grandezza, onore fa sovra ben tutto.

No è giammai, seguendo essa, reina;
 e ogni bon, co'llei tenendo, vince,
 e, senza lei, diparte anne corretto.

5

10

Tu contante e siguro fondamento
 de vertù tutt', e guardia, umilitate,
 for cui del tutto vanno in perdimento,
 pòdon crasi' ed onor, e son adognate;
 e in cui prendon pregio e piacimento ^{adognate},
 e da Dio e da om son meritate. ^{adognate}
 Teco tenendo, nullo è cadimento,
 ni male alcun sor te ha podestate.

5

Tu onni iniqui e rei vinci de leve,
 non sol corpo ma core seguon tee; ^{adognate}
 diavol conquidi e Dio fai, che vòi, fare.

10

Al poder tuo non pò poder, né deve,
 bon è beato quelli, ove ben see,
 e dove no, miser del tutto appare.

L CCXXXVIII 1 essigur 2 tutta e g. 4 grazie donor esson isdognate
 6 eddadio eddnom 7 eco. ninnale con la seconda n copunta 9 errei ^{a causa}
 11 eddio 14 eddovo ^{la doppia} 14 ^{il doppio} 13 arrivati
¹² 15 ¹⁶ 17 ¹⁸ 19 ²⁰ 21 ²² 23 ²⁴ 25 ²⁶ 27 ²⁸ 29 ³⁰ 31 ³² 33 ³⁴ 35 ³⁶ 37 ³⁸ 39 ⁴⁰ 41 ⁴² 43 ⁴⁴ 45 ⁴⁶ 47 ⁴⁸ 49 ⁵⁰ 51 ⁵² 53 ⁵⁴ 55 ⁵⁶ 57 ⁵⁸ 59 ⁶⁰ 61 ⁶² 63 ⁶⁴ 65 ⁶⁶ 67 ⁶⁸ 69 ⁷⁰ 71 ⁷² 73 ⁷⁴ 75 ⁷⁶ 77 ⁷⁸ 79 ⁸⁰ 81 ⁸² 83 ⁸⁴ 85 ⁸⁶ 87 ⁸⁸ 89 ⁹⁰ 91 ⁹² 93 ⁹⁴ 95 ⁹⁶ 97 ⁹⁸ 99 ¹⁰⁰

Larghezza, tu vertù dand'e tenendo
ove, come, quanto e quando degno,
e anche più nendo'om demettendo,
che sovra onni tu' don mortovil tegno.

Tu tragli cor' con forzo a ben vogliendo, 55
e covri, ove se', quasi onni non-degno.

Omo pentuto assai ha te avendo, 56
ché tu perdono li procacci en regno.

Malvagi, boni, struni ed annemici,
angeli e Dio in amor tuo destringi, 57
se degnamente bon retto procedi.

A degni e bisognosi e prodi dici,
a ricchi neghi, e rei fuggi e fingi,
for quanto a gran necessità li vedi.

L CCXXXIX 1 larghessa 3 de-metton-do 4 che ma con -e che correzzo, sonbra,
una -o, ssobre con prima s esputa 5 cori con -i corretto su rasura, forso abben
6 quasi 10 eddio 11 sedd. 12 addegni ebizogniosi sperdio dici 13 arricchi
la prim e vonne aggiunta dalla mano correttrice, errei 14 agpron

Castitate, tu luce e tu sprendore
e candore preclaro in onestate,
smiraldo 'n gonne, rosa' on omni fiore,
und'odore, valor, gran dignitate.

Figlia spezial de Dio, d'angel' sorore,
tu angelica fai umanitate,
celestial vivi in terras a Re maggiore
tuoi' car' e belle figli' hai disposte.

Reine sono: empicii 'l ciel de loro,
si com'è 'n terra de terrene spose;
e celestial spirto è lor dolcezza,

a cui carnal val non che fungo a oro.
Tuoi' gioi' sigure, orrate, graziose,
e d'omni parte magna han allegrezza.

5

10

L CCLX I nel no c'è spr con puntini espruntivi, poi su rasure bello della mano
correttrice, infino re orizionario: ciò si è voluto correre sprendore in bellore
2 e. pregharo (sic) inno. 3 i amiraldon gonne rose innomni f. 5 spezial deddio
7 arre 10 siccomen 11 ecc., ellor dolcessa 13 graziose 14 eddonni,
allegressa 15 d'oro 16 sana, cinquanta 17 app. unito la pia 18 sana

Anistade d'envidia è medicina,

- de leggero piaga onni sua dann,
ché preziosa è sua vertude fina;
- bono è 'l maggio di natura umana.

Luce del mondo e spozial larga vina,
che 'n terra fa di bene onni fontana,
pane de vita e de dolzor cocina,
devina grazia en loi ciung^o e mondana.

5

E so^o gaudi'è l'autru come 'l su^o bono,
e essa è d'uman ben tutto savoro,
in cui bono sia reo e dolze amaro.

10

Vivendo sonna lei mort'è ciascuno,
• pover tutto 'l più ricco signore,
• miser fort', e vil tutto 'l più caro.

1. C. V. L.	2. Tempozzina, vno.	3. sciolte	4. sonna, vino	5. sonnita	
L CCXLI	3 preziosa essun	4 obbono	5 spozial	6 fai	7 dolzor
8 grania	11 dolce	12 sonna, ciascuno	13 opp. tutto lo piu	14 miser	

Temporanza di corpo è sanitade;
 vita li allunga e gaudio i llui retene,
 • tolle lui dolore e 'nformitade
 • cure troppo; e paccio in lui convono;
 • prest' a scienza tempo e caritade,
 • contr'ogni aversar d'om pugna bene,
 e dà di corpo ad alma podestade,
 ed in amor di bon lei lo contene.

5

Ogni virtù i lloï pacco e congaude,
 e catuna di lei riceve aiuto.
 Oh, quanto coronata è bon sua laude!

10

Temperat'omo è 'n parte onni temuto;
 a pena più pregiato alcuno s'aude,
 ché bon v'è retto e mal nullo 'nvenuto.

L CCXLII 1 temperanza, ecc. 3 ettolle 4 eccure, eppace 5 eppresta
 scionsa, ecc. 6 ecc. 7 edda 8 edinnamor 11 ebbon 12 temperatomo
 in parte 13 appena

Pensand'om che val bon desio: fa 'desso
che desia quale no' llo procura:

non ozioso star mai li è permesso,
desio lo punge e mettelo 'n rancura.

Und'abonda 'n sé, e bon ovrando spesso
si fa vertute, quale, se ben dura,
vertuos' e beato om fa appresso,
e dà bon tutto degno atto e lavura.

5

Onni cosa che val, val solamente
da la propia sua operazione,
como non bono grand'omo valente.

10

Operi bon chi di bon vol menziona,
e non a bon restia già, ma promento
a miglior sempre se pungia spesone.

L CCXLIII	1 dizio	2 dezia	3 noiczo	4 dezio	5 abondansce ebbon
-ovrando	8 eddabbon,	ellavura	10 operassione	12 mensione	13 ennona
14 annmiglior					

Dolce vertù, m'indotto, e degna,
e amatissim' a tutti, e graziosa,
no ira ma in te, né scandal regna,
ma nel mezzo di guerra 'n pace hai pona;
ed in terr' ed in ciel gaudi tu' regna,
e non già t'è nemic' alcuna cosa.
Ira, la qual contrar a te s'ascegna,
che più che fera quasi è feriosa,

5

te deletta, te chore, e te s'enchina,
a ciò che tu li aiuti onne su' ardore;
e dolcissima lei se' medicina.

10 atuti (istuti)

Oh, quanto è bono tuo, quanto bell'ore!
Ei come naso a viso e tu a doctrina,
tu, di costumi ornament' e colore.

L CCLXIV 1 dolse, eddognia 2 grasiosa 3 main con i inserita dalla mano
correttrice 5 ciclo 6 emnon 7 atte 8 cheppio con ch della mano
correttrice cheffora quasi offeriosa 10 accio 13 siccone, vizo, add.
14 orn-a-monte

O tu, devino anor bon, caritate,
 raina de raine e bon doi boni,
 for cui giustizia parva ha bonitate,
 ni vertù val, ned è morto, u' nol poni;
 giustizia umana, u' tu hai podestate,
 no ha mister che tu sopr'essa doni;
 chi ha te, ha di bon tutta ubortato,
 e quale no, aver nulla ragioni.

5

Catun for te infern' u morto giace,
 e in te sana e ven salvo catunos
 angeli e om con Dio galldendo in paco.

10

Senza te, dico cielo esser non-bono,
 e terra paradiso in te si face;
 e dov'è bon, per te fatt'è ver bono.

L CCLXV 5 londas su u corno unno i 6 emoli, entosa 8 eon. 9 chape.
 2 eboni 3 giustisia 5 giustisia 7 chiatte 8 coquule
 10 catano 13 eterra paradizo 14 eddove, fatte ever dono

Gloria vera e onor tutto errato
 è ronder Lui onor, Cui solo bono;
 in om per sé no è che mal trovato,
 cui no onor, ma onta è guiderdone;
 ed altrui bon laudar laid'è peccato,
 e nel secul ontono esser ragiono.

5

Fogga onor, chi vol d'onor gran stato,
 e segua Dio, cui sol d'onor è dono;

ché picciol suo vero bon servidore
 è, morto, errato me' di vivo ree,
 e passa ol ciel sua laude e ad angel monta,

10

e Dio corona lui pone d'onore.

Ahi, che mattezza onor tal cangiar è
 in vil mondano, ch'è fine etternal onta!

L CCLVII 5 laudar ma u correzzo una i ~~6~~ enne, entozzo ~~6~~ 8 ess. sio. 9 chepp.
 10 mei ~~11~~ 11 ad ma a è scritto su rascura della mano correttrice 12 eddio ~~13~~
 13 mattessa

D'animo tu bona vertù, fortezza,
chi degno ben laudar pò tuo valore?

Non più soavità pregi d'asprezza,
né temi povertà più che riccore.

Non mai visio seguire è te dolcezza,
ni vertù for te è ben portar dolore;

in morte, s'è mister, prendi vaghezza,
né cosa mai che visio ha' in timore.

5

Tu pilastro de Giobbo e di Tubia,
tu d'amador' iscudo, und'è vittoria
che non più re che grilli in timor hai.

10

Pacienza, costanza e baronia
sempre per te in cor d'om se lavora,
e laido quanto senti in lui desfai.

L CCXLVII 1 fortezza 3 pio asprezza 4 nett., pio 5 visio, ette
dolcessa 7 vaghezza 8 visio 11 pio 12 pacienza costanza ebbaronia
14 ellaido fiore 6 spicchio 8 malitia 9 veniale 10 amarita
11 auto 13 fortuna 14 infartia

O tu, Giustizia, d'onestà splendore,
 non parte de vertù, ma vertù tutta,
 in te vertù e ben tutto tuttore,
 nel tuo contraro onni malizia addutta.

Non bon ne' sei for te viver pò fiores
 podere, corp' e spirto in tuo ben frutta;
 raina de vertù, tu non timore
 di cos' hai, né de Dio, bona condutta;

ch'a Dio, ad omo e a catuna cosa
 rendi che doi in tempo e in ragione,
 ché dirittura è te sol amorosa.

De' nobili tu retta e tu campione,
 in cui fortezza onni lor pace posa,
 tu frono a forti e tu sor lor bastone.

L CCXLVIII 1 giustizia 4 malizia 5 forte lesione primitiva venne poi
corretto in fiore 6 spirto 8 neddedio 9 chaddio 10 cheddei
 11 ette 13 fortezza 14 afforti

Carissimi, più fiate e or appare
ch'è vizio, ch'è vertù in part'alcuna,
per che se stesso pò matto trovare
chi vertù schifa e bon vizio ragiona.

A Dio merod, non dea bon core amare
per se stessa vertù in quanto bona,
e simel vizio in lui medesmo odiare?
Quanto via più per quel che ciasoun dona?

O miracol doglioso e dispiacente,
vizio obedir a danno, ad onta, a morte;
vertù fugir a vita, a prode a priso!

e dea inferno cheder maggiormente,
Satanàs seguir con pena forte,
che con gioi Dio, bon padre, a paradiso!

5

10

L CXLIX 2 1 pio ¹ nam 2 vizio 3 + 3 alcuna 4 + 4 vizio 5 pio 7 vizio ¹ 8 pio ¹ paradise
9 doglioso ¹ 10 vizio, addanne ¹ 11 a prode e priso ¹ 12 eddea ¹ 13 zattanas
seguir 14 app.

Tanto de vertù, frati, è dignitate,
 e si a razional natura avono,
 e tanto in vizio 'nd'è malignitate,
 e si de parte tutte i desconvene,
 che più val onta e noia e dannitate
 con vertù, che con vizio onor e bone:
 inferno a vertù sunvitato
 serebbe, e paradiso a vizio peno.

5

No aspra mai vertù naturalmente,
 né vizio dolce già, se non cadesse
 e u' ragion, natura e giusto errasse.

10

Chi fu unque prode om, vero, valonte,
 non vita prima che vertù perdesse,
 e non più morte che peccato amasse?

L CCL 2 essiarassional 3 visio 4 essi 5 pio 6 visic 8 paradizo
 avisio 10 visio 11 region in acquinta più tardi n. 12 -un-que 14 pio

De vizi tutti, frati, e vertù dire
 ionca fora la tela e anciosa,
 e di ciò che ditto è, credo venire
 onni de vizio e de vertude cosa.

Per che chi vol da vizio onni partire
 e vertute tenor lui doletosa, ^{è prima}
 entendo ben che ciò possa fornire,
 se fede retta in isperanza posa;

e anco vol saper certo ciascuno,
 che non vertù può dir s'è non-vogliosa,
 o se per onor move in mort'alouno:

libera voglia vole e cher ascosa
 far volonter, com ante un gran comun,
 ed in Dio grazia e sua star graziosa.

5

10

L CCLI 1 Chiarissimi son' antinno già cantato in numero 9, da me,
 22.01.1910, a Genova. Scritto 5 anni fa, nel 1905.
 Non sover niente. 6 allo scrittore 10 al poeta. 8 abbia l'u. 2 come datore
 9 molto agusto ammiratissimo e 11 suo figlio. 12.01.1910, a Genova. 13 al poeta.
 14 al poeta. 15 al poeta, Genova. 16 al poeta, Genova.
 17 al poeta, Genova. 18 al poeta, Genova.

L CCLI	11 vizi	4 visio	5 visio	7 checcio	8 seffede, isperansa
9 ciascono	10 vogliosa	11 alcuno	12 ascoza	13 comunio	14 grazia essua, grazioza

O carissimi miei, qual è cagione
per che si forte Dio disubidimo?
E ch'el sia reo, e ch'el non-giusto 'npane?
Ché s'è ciò certo, non mal se 'l fugime.

Veggiamo dunque d'esso onni ofensione.
E lo bon sonno, e di bon tutto è primo,
ed impon noi che cor, fatt' e sermone
abbiano lungi d'oni laido limo.

Discreto, retto, e gente ordin corrato
vol costum'ogni nostro, e a be sia,
e che l'un aggia all'altro in catun fato
e'ndi altro se ne obtrina;
amore, bonitate e cortesia; l'uso piacere
e regno in pregio dar, e'ndi servatos;
ecco reo di lui tutto e villania.

O, s'io mi lo con mio don de curvo,
s'io, te pessante,
O curvo = curvo = tua manante,
oh, Dio, = salvo tuo!
Curvo = curvo = de te valoro!

L CCLII 1 Charissimi con iniziale rubricata in rosso, e in margine 0, in nero,
aggiunto dalla mano tarda 2 dizubidimo 4 chesse 5 onni la prima n inserita
dalla solita mano 6 ello con prima l aggiunta 8 abbian lungi donni dilcido
limo 9 retto agente ordinarrato quest'ultima parola poi corretta, come a testo,
dalla solita mano 11 echellum, fatto con prima t esposta della solita mano
12 cortezia 13 erregno, seccio

O sonno bono e de bon sonno autore,
 • de tutto valore
 • d'onore - d'atore - e di piacere;
 o vita, in cui vivendo alcun non more,
 for cui mort'è tutt'ore
 chi maggiore - e migliore - ton vit'avero;
 o dolcezza, da cui ogni dolzore,
 • 'n cui dolz'è dolore,
 di cui for, è - langore - onne gaudore,
 o quando, quando, car meo bon signore,
 apprendo nel meo core
 tutt'ardore - d'amore - in te cherere?
5 10

Mercé, mercé, o vital vita mia:
 ogni altro in me obbria;
 e sol sia - ogni via - nel mio piacere
 volere - toco e svolere;
 e dolere, - a piacere - tu', ben me sia.
15

Oh, s'io mai lo cor mio deggio savoro,
 amor, te possedore,
 • gaudere - d'avero - tua manentia,
 oh, fia, - amore, fia!
 Cortesia - me dia - de te valere!
20 25

L CCLIII V 480 1 oddci bon solo a. L bono, atore V 2 e di t. ricore V
 4 alchano V 5 tuture V 6 magiore miglior tien V 7 ci dolcieza V dolcessa,
 dolsore L 8 in cui dolse L dolze dolzore V 9 da L ongi V 10 quando
 quando o meo caro sengnore V 11 aciendi enel me c. V 12 tutto a. V a. amore L
 13 merze merze V 14 ongnaltre e ne nobria V 15 essol L sole mia chenvia nel mi
 piaciore V 16 voler L 17 app. L e piaciore tu me bene sia V 18 ci si smi,
 de gion s. V 19 auortte p. V 20 sa g., tal m. V 21 om o V siamore sia L
 22 cortezia L mondia di V

Solament' è vertù che debitore
fusse ciascun d'amore,
o solo vizio a cui odio portene;
vertù dea nel nemico amar bon core
e portar desamore
a se medesmo, quant' e' 'l vizio tene.
Come dunque si fa conoscidore
o dice aver valore

chi vertù fugge' e vizio 'n sé mantene;
o Dio, in cui tutta vertù tuttore
e sol d'essa datore,
non desia, né fior co'l lui convene?
Chi non sa Dio, chi dir pò sapiente,
o tener per valente

chi fugge quel, por cui sol pò valore?
O ricco è da tenere
om, che dol tutto bon no ha nciente?

Grande com'è cui ha vizio 'n podere,
o contil pò savere,
figlio istando a l'enfernal serpente?
E che manca, che? Niente
a chi figlio ed erede è de Messere.
Come dunque mi alzo,
madonna, a te mi corando orso.

1 vizio 2 pietraia 3 amaro 4 osa 5 bisognosa 6 sottu, seduzione

7 osce 8 osce 9 osce 10 osce 11 osce 12 osce 13 osce 14 osce 15 osce
L CINI 3 oscio vizio accui 4 degnel 5 e pp. desanore 10 m^o 6 aase, vizio
9 vizio 10 edie 11 assol 12 dezia 13 chiddir 14 15 valori
18 vizio 19 posnovero 20 stando de l'enfernal 21 m-an-cha 22 acchi

45

o benigna, o dolce, o preziosa,
 o dol tutt'amorosa
 madre del mio signore e donna mia.
 5
 o' refuge, o' chiama, o' sperar oza
 l'alma mia bisognosa,
 se tu, mia miglior madr', haila 'n obbria?
 Chi, se non tu, misericordiosa?
 Chi saggia u poderosa,
 u degna 'n farmi amore o cortesia?
 Mercé, donque: non più mercé nascoza,
 né paia 'n parva cosa:
 ché grave 'n abondanza è carestia.
 10
 Né sanaria la mia gran piaga fera
 medicina leggera;
 ma, si tutta si fera e brutta pare,
 sdegnaila sanare?
 15
 Chi gran mastro che non gran piagachora?
 Oh, che follia mattia
 Se non misèra fusse, ove mostrare
 se porea né laudare
 la pietate tua tanta e si fera?
 20
 Conven dunque misèra,
 madonna, a te miserando orrare.

L CCLV	1 ebbon dinormito	2 pio	3 scavalvin	6 iniquico	7 superbi-
nobbria	8 scavalvin	9 eodichia	14 ecchitiva	17 esseran	24 esseran
11 neppaian p. coza	12 graven nabondansa	13 nessanaria	15 eabbrutta		
16 isde.	18 mizora, (r-i-a)	20 essi	21 mizora	22 -a-, miserando	

Ahi, como è bon disorrato nescente
qual più tiensi saccente,
se divin giudici' onni 'n tender drede!

E ciò che lo saver suo non ben sente,
reco stimar mantenente:
unde Dio dice iniquo e porde fede.

Mira o superb'ono desconoscente,
se ben te scerne mente,
onne opera d'om che meglio vede:

ben mal e male ben dice sovente
come dunque si gente
devine scernerai? Pens'ov'è fede.

5

10

15

20

Minore mal è pensar non sia Deo
che pensarelo reo;
ché como necessaro ello pur sia,
è ch'ello bono sia;
e s'è non-bono, non Dio; ch'è dunqu'eo?

Se lui bon credo, e che far creder dia?
Oh, che fellia mattia
dir alcuns: " no è bon, ché bon non veo! ",
e: " fallir prima creo
divina bonità, che scienza mia! ".

L CCLVI 1 ebbon disorrato 2 pio 3 seddivin 4 iniquico 5 superbio
omo 6 sebben 7 superbi-
10 ben male e m. 16 ecchello 17 essenon 18 sellui,
ecche 22 sciensia

o fellowesohi, o traiti, o forzennati,
 o nemici provati
 de no' intessai, più d'altri mortali!
 Signor e padre avem o'ha noi creati
 e de sé cooperati,
 e che ben' terren' dann'e spirituali;
 e a regni eternali hane ordinati,
 sol per odiar peccati
 e per virtudi amar razionali;
 se nol seguim sarem qui tribulati,
 appresso dannati
 senza remedio a torment'eternali.

5

10

15

20

o miser' noi, come non donque amore
 di tanto e tal signore,
 o diletto di si dolce gran bone,
 lo cor nostro non tene,
 e ci fa sol ragion un debitore?
 E se dei doni suoi noi non sovene,
 né diletto ne vone
 di ciò che ne promette, almen lo core
 ne dea stringer temore
 di tante perigliose eternai pene.

L CCLVII	3 pio	6 ecche	7 sarregne ternali (-o-)	9 razionali
10 sonnol	12 sonza, attornonteternali	13 miser	15 dolse	17 ecci
18 esse	3 d'assalto sciamata	6 a' m' d' l' a' m' d' l'	8 viajona	
11 prezzoso	12 austro	13 viva	14 u' u' u' u'	17 en' en'
16 cura edile caladaga	17 c'c'c'c'c'	18 c'c'c'c'c'	19 c'c'c'c'c'	

Si como già dissi anche, alcuna cosa
non si può dir dannosa,
discorrata, né laida, u' non peccato;
vidanda tutta, o' vizio, è venenosa,
• Cioi onni noiosa,
• onni bon, ch'è 'n el, mal è stimato.

5

Tutto tanto è reo, quasi gioiosa
onni part' è viziosa,
inver' di quello ov' odio è radicato;
sovente in vizio catun altro posa
cosa ch'è graziosa
a corpo e a podere, e cresce stato;

10

in vizio d' odio corpo, alma, podere,
agio, poso, piacere,
padre, filii, amici, terra e regna,
legg'e usanza dogna,
• temporale ed etternal ben, pere.

15

E 'l suo, e i sci, e sò, e Dio desdegna,
• odi'om ch' odio tegna;
• e' alcun vol vantar crescerv' avere,
tegnal, se 'l pò tenere:
sol cresce 'inferno, e demon gaudio assegna.

20

L CCLVIII	3 discorrata nellaida	6 channel	7 quasi	8 visiosa	
11 graziosa	12 accorpo	13 visio	15 erregna	16 usanza	17 ettem.
13 esse odio didesdegna	14 20 essalcum	16	22 eddemon		
15 spesialmente	17 vicio				

Si come no a corpo è malitia
 disorrata né ria
 inver' di lebbra, non a spirto è nente
 ontosa e perigliosa appo resia;
 e quanto spirto è via
 maggio di corpo, mal fa malamente.

5

Per che nulla prod'omo errato sia
 fuggir mai più né pria,
 che lui non tocchi error pregio né mente.

Ahi, che gante gent'om mi sembra stia,
 che pur', fedel, bon sia,
 se tutto pecca e corre a mal sovento.

10

Valent'om dea l'altrui vizio celaro
 e la vertù laudaro;
 e spezialmente pò grove scudieri
 despregiar cavaleri,
 né cavaler baron, né baron ree,

15

se tutto 'n vizio alcun sentelo stare.
 Come doncue biasmare
 pote degno Dio alcun misteri,
 n'avendo ponsieri,
 u solacciando, u' laidir poss'om fee?

20

2 voci 3 ditta 4 ditta 6 ditta 7 ditta
 3 ditta 4 ditta 5 ditta 7 ditta
 14 ditta, una 15 ditta

L CCLIX 1 siccone 2 disorrata nerria 3 spirto ma ir corretto su rasura
 enente con prima n esprunta 4 ont-o-za epperiglosa appoerezia 5 equato
 9 chellui 10 g. -a- gentom 11 fedo-l- 12 eccorre 13 visio
 15 spezialmente 18 visio

Aida e la Cava e la vol' arrichir,
 e o fruti miei, voi che disidorate
 e di gran cor pugnate ^{113, 114}, ma non so,
 in arrichir di van pover riccore, ¹¹⁵
 e primamente non poco a Dio peccate,
 se tutto procacciate ¹¹⁶ e piamenta,
 for dismalità e for follora; ¹¹⁷
 e corpo troppo sovente affannato,
 e, se talor posate, ¹¹⁸ e nel sovvento
 tempest' ha dentro, giorn' e notte, core; ¹¹⁹
 e arricchendo più, non più pagate, ¹²⁰
 ma, dove più munitate, le acquisite sente?
 più pagamento scende e cresce ardore.

Aldunque vol avunt' uno salifare
 e provia' è ciascum, se men pag' ora,
 e più travagli' è cur'ha ¹²¹ no core,
 con molto suo, non già fece col meno; ¹²²
 and'aver sacco piano ¹²³ dura più dure.
 e voito core, carco è, non aitora.

Daperchia cosa e trapp'ani labore
 Non gaude aver on, ch'aver fa rancura,
 ch'el mor', s'aver desmora, ¹²⁴ infare
 e dolai sempre, se non mette 'n seno, ¹²⁵
 unde fa lui veneno, ¹²⁶ sempre dolere,
 se bene mangia, o se ben vest'ancora.

L. CCLX 2 eddi ¹ o 3 inn. 4 addio ¹ o 2 6 dismalta effora ¹ o 2 7 eccorpo ¹ o 2 8 esse ¹ o 2 14 oppio, cora ¹ o 2 18 rancora ¹ o 2 2 eccor, impiero ¹ o 2 3 eccor, impiero ¹ o 2 4 cum ¹ o 2 5 eccor ¹ o 2 6 eccor, impiero ¹ o 2 7 eccor, impiero ¹ o 2 8 eccor, impiero ¹ o 2 9 eccor, impiero ¹ o 2 10 eccor, impiero ¹ o 2 11 eccor, impiero ¹ o 2 12 eccor, impiero ¹ o 2 13 vana van, salifare ¹ o 2 14 cumera ¹ o 2 15 cumera ¹ o 2 16 cumera ¹ o 2 17 cumera ¹ o 2 18 cumera ¹ o 2 19 cumera ¹ o 2 20 cumera ¹ o 2 21 cumera ¹ o 2 22 dolore ¹ o 2

Auda che dico chi vol' arrichire,
 • cor, non sacco, impire, e veleno
 • ornare non già fasion, ma mente.
 Riccor è solo 'n desider complire:
 • ciò no pò avenir ~~tr' tali mete altrui~~
 che per desiderar poch' è piacente.
 Dozio troppo è non-legger fornires.
 unde non già plazere, ~~che pur sono~~
 ma despiacenza porge e mal sovente;
 • di non-plagenter come gioire,
 senz'apresso noire, ~~ma dispero,~~
 pot'on alcun, ch'orrato acquisto sonto?
~~cose pro danno e nòi cumi guadaro.~~

Addonque vol avant' omo schifare
 ciò che nòi possa fare tristesse?
 a valor di valente e saggio core,
 e reducendo amore ~~che è una rende?~~
 a degno e a chi gioi degna pò dare.

~~essere cose pò dian' a credere?~~
 Soperchia cura e tropp'oni labore
 parta di sé tutore, ~~che in pregio spende,~~
 e retto deggia e mansleto andare
 sovra catuno affare, ~~che è di vantaggio,~~
 rendendo sé di sé sempre dolzore.

~~altroki posso 'm me far, se progr' addendo.~~

L CCLXI R c. 6 v. 1 cheddico con prima d espunta L 2 eccor, impiere con prima
e espunta L 3 fassion L R 4 desidero L desiderio R 5 eccio L puo R
 avenero R 6 desidiar L desidorar pocho p. R 7 dozio, ennon con prima n espunta L
 8 plasere L R 9 despiacensa L R enmal con n espunta L 10 eddi L 11 senso
 presso R 12 corrato agiusto s. L 13 voleva vittone scifare R 14 chennoi L
 15 qualor R analor ma evanti qualor, essaggio; L 16 err. L 17 addegno eacchi L
 18 toppanni (sic) labore R 20 erretto L 22 dolsore L R

Tre cose son, per che move catuno
non-bon, si come bono; ^{ad'oro}
son, este tre, onor, pro e piacere.

Ma d'errore ha fallor tal fiata alcunos
dispregio onor, ragione, ^{la e causa}
dannaggio prode, e gaudio ha dispiacere.

E stagione è ch'io ad onor propono
piacer e pro che sono ^{la e gaudi}

+ pur assai devea minor valere +.

Ma quando con saver bene dispono,
se contra onore e' sono, ^{la e maliziose}
onni pro danno e noi onni gaudere.

Per cui quanto nel bene alcuna cosa dia

Com'eesser pò pro ov' è tristeza?

Over com allegrezza d'altro à prova;
in che coscienza morde e unta rende?

E dove onor se prende, ^{la diceva}
essere como pò dann' u gramezza?

o ciò che dàlme à pena nova;

Non gioia e pro prod' omo in pregio spende,
como la dona o vende ^{la p'ra emulzio}

o prest'a prode d'altro o di vaghezza;
nulla piacevilezza ^{la p'ra, ovvero ad ova?}

altrui posso 'n me far, se pregi' offende.

L CCLXII	1 canone ^{la} 2 miccone ^{la} 3 ruzzio 4 amico ^{la} 5 puccettario ^{la} 6 espresso ^{la} 7 inno. L' ollino ^{la} app. L 9 bono ^{la} buonafte ^{la} 10 chiodi ^{la} 11 o da l'na multo sempre il n. ^{la} 12	1 adesso ^{la} 3 ruzzio 7 inno. L' ollino ^{la} 10 bene ^{la} 11 cossenza ^{la} 12 piacevilezza ^{la} 13 tristessa ^{la} 14 allegressa ^{la} 15 coscenza ^{la} 17 ova 16 eddove ^{la} 17 gramezza ^{la} 18 eppro ^{la} 20 pprode, vaghezza ^{la} 21 piacevilezza ^{la} 22 posso-n-, seppr. ^{la} 23 Emanuelli ^{la} 24
L CCLXIII	1 catono ^{la} 2 miccone ^{la} 3 ruzzio 7 ecchior, chi-o-, -ad onor- <u>in marino</u> 8 ppro chessono ^{la} 10 bene ^{la} 11 essono ^{la} 12 ennoi ^{la} 13 tristessa ^{la} 14 allegressa ^{la} 15 cossenza ^{la} 16 eddove ^{la} 17 gramezza ^{la} 18 eppro ^{la} 20 pprode, vaghezza ^{la} 21 piacevilezza ^{la} 22 posso-n-, seppr. ^{la} 23 Emanuelli ^{la} 24	6 addispiacere ^{la} 11 alcuno 19

Auda chi vole addessa il mio parere.
 Che, brevemente, chere
 e vol di noi razional natura?
 Vole, dico, che noi sian sware
 e procacci allo sware,
 ed a presso disio abbiano e cura
 in odiar e fuggir male e podere
 ed amare e cherere
 a valor grande ben ed a fe pura,
 e a de' doi mal' sempr'al minor tenere,
 e de ben doi chedere
 el maggio bono a tempo ed a misura.

5

v. Martelli 10
10

Non mai restar nel bono alcun non dia
 ove miglior sa sia,
 ned al migliore ove d'ottim' è prova;
 e chi disse: "Non nova
 on che sta ben", non già disse follia,

15

a ciò che dubitosa è cosa nova,
 ché sovente se trova
 dannaggio on in cosa u' pro credia;
 e non già ben soria,
 non sian certi pollastri, estarsi ad ova?

20

L CCLXIII Lan (v. Contini, Guittoni in quarantona, 567) 1 adesso Lan 3 rassio
 nal L 4 aman Lan 5 procacciarlo L 6 e appresso L 7 inno. L odiare Lan
 app. L 9 bone Lan benedafie L 10 eddei L e de due mali sempre il m. Lan
 11 edde L e de due bon chiedere Lan 12 il Lan att. e a misura L 13 alcuno
 dia Lan alcum non L 14 miglior Lan 15 doptima prova L dottimo e Lan
 17-18 in Lan i versi furono cassi e poi introdotti mediante rielenco 17 uno,
 bene Lan 18 accio che L Lan 19 si Lan 20 omo Lan hom in che segue rasura
dove su scritto dalla mano correttrice che pro credria L 22 e starni ma s su rasura,
con -i poi corretto in e Lan

Ahi, che grave dannaggio e che noioso
por un parvo portuso e buono leuto,
forte, ricca e gran nave perire,
e nobel terra più per un discuso!
Ma oltr'anche gravoso
e dispiacente estima 'l meo sentire,
de ono, in cui savorè è copioso :
e valor valoroso
in fare retto e 'n piacontoro dire,
e uad'onor caro, ornato e grazioso etiam;
e auor amoroso esiguo al dicono
di part'ane ferea sor lui venire,
Dunque tanto, che d'una saria compresa.

e noioso alcun vizio in lui resode,
disorma e dice de doma mia, 'n amato,
onne suo bono, e 'l fa disgradito;
cio è ca è perito e el motta ginei
pregi' e cuor del mondo; e chi ch'el vede?
e' s'ad'aua ventri suonci come ventato;

Viso catuno laido è più laidito
di quant'è 'l più pulito; ~~uso se 120.~~
valor ove più val, vizio più el lode:
per che chi moi se crede, ~~ut'opera~~,
me' se guardi non sia da visi' unito.
ma' s'auia millo, con'ca lo guadano.

5

6

10

30

15

35

20

L CCLXIV 3 ormonio 4 alio 5 latifame 6 -sor di lei va piallo e van
L CCLXIV ~~con~~ 4 ennobel ~~non~~ 10 graciosor 13 emm., vizio 14 disorma ~~comincia~~
15 disgradito 16 vizo, pio 19 pio 20 pio, pio elledo 22 ne-i-,visio
unito

O donne mie, leale e buono amore,
ch'eo port'a vostr'onore,
sovante porco no gioi e gramezza.

Gioi, quand'ando errar vostro valoro
che defenda bollore

d'anni macula d'onta e di laidezza:

ché in tanto che donna incrina il core
a carnale follore,

for lei va pregio, o ven laida bellezza;

e gramezza, sentendo el disinore
d'alcuna, che follore

segua tanto, che d'om aggia contezza.
vii prego, o vincor vii combattitoro.

5

10

15

20

O come siete, o donne mie, 'ngannate,
credend'esser amate,

e ponsando no altri el senta giae!

Oh, che non sete lae,

e scriven vostri amanti onne vertate:
vedendo tanta e tui sicuti quantato?

ché ciascum de la sua gabbo se fae.

Und'è chi per lor saco,

e chi per presenzion, quant'operate;

si che, quando pensate

nol saccia nullo, ogn'om lo parlerao.

con power' pur'e 'n casto e bon pauroso!

L CCLXV 3 grameza 4 aldo 6 laidesza 9 -for di lei va pregio e ven
laida bellezza- 10 grameza, disinore 12 contessa 20 -per-, presenzion
17 aldo 23 aldo, finire

57

O voi, giovane donne, o misagiate,
o voi non maritate, 5
che prego a castità fata, amore, onore, e
onore, prode e ciò per tutte fiate
vi doni ad ubertate 5
el dibonairo bon nostro signore. 10
Che castitate ben voi sole orrate,
che donne maritate, 10
non gioven donne e donne da riccore ciò,
non portan già d'onor gran quantitate
in servar castitate; 15
vil prego è vincer vil combattitore.
ed a finire vil talor brama,

Ma quale offendo quanto è da pregare
ano certo celare. 20

Ahi, como pò non giovan donna ardire
carnal voglia seguire, 25
vedendo tante e tai gioven guardare?

Che de la vita povera, al pardin, c'ha?

A donna maritata on che pò dire,
se la vede fallire, 30 condizione,
e casto molte for marito stare?
Ricca quanto dispare, e bensai fai.

con pover' pur'è 'n casto e bon piacere!

L CCLXVI
L CCLXVI
17 etta

3 eddii 4 eddii 7 eddii 9 eddii 11 eddii
1 mizagiato 17 e 3 acca. 13 edda 15 no-n-, donn-a-
18 addo. 20 in, plazire

O motte vilo e di vil cor messaggio,
d'ogni vertù salvaggio
e d'ogni brevileggio e pregio umano,
dir omo a donna: " io son tuo servo, e ascio
si stretto in te coraggio,
more, se, per mercé, no fai el mano!"

5

Eddove lessò tutto, d' dove usaggio,
u' sann', ovo coraggio,
ovo altezza di schif'animo e strano?

Perché non vole d'omo un signoraggio,
e dal divin servaggio
dice non po lo coro suo far piano;

10

ed a femina vil talor barone,
trascurata ragione,
e valore e onor, servo sé dae;
e sol de notte vao
per lochi laidi, estran, come ladronc.

15

Oh, se ragion portasse, al partir, c'hae!
non forse uniria giao
l'altezza de l'unica condizione,
undo senza questione
sé donna, brevileggio, e bestial fac.

20

Messer Rottaoccio amico, ogn'animalo
dico razionale, 5
in quanto ton ragion di sua natura;
e om, ch'ha legge e ragion naturale,
ben commando da male, 5
e in disgracionata opera dura,
dico, più d'onne bestia è bestiale.
E onta e danno ha tale,
ragion che non ragion, ma voler cura.
No scienza aver, ma scienz' operar, vale; 10
e matt'ò via più quale,
se mal fa, più sa arte o iscrittura.

E voi, messer, che non bestial figure,
ma cara umana e pure,
de gran lignaggio e grandi amici, etc., 15
chi! ché gran torto avete
non ben seguendo unana dirittura!

Hercò donquo: se già montar volete,
non deletto seguite,
ma col vertù, ch'ogni dificio mura, 20
o' pregio e amor dura;
vizio, d'onni bon struggo anni parete.

L CCLXVIII 3 2 rascionale 7 pio 10 scienza, sconso. 12 pio 14 --
19 sogno 22 visio 20 oratio 22 oratio

Se vole, amico, Amor gioia te dare,
 non poc' hail' a pregiare
 se ben te fa che non foci' ad om nato.

Che Gioi non diede mai, né volle dare,
 né di darla mi pare
 fosse podere 'n lui anche trovato.

Ma valor e poder de danneggiare
 sonz'alcum quasi pare
 non fo giorno de lui desaprestato.

Pungente spina non pò fico dare,
 ne amor gioi d'amare,
 se non fosse per te desnatorato.

5

10

15

Despiaccia te ormai, despiacci' adesso,
 più galear te stesso,
 contandote che noi senti paaccre;
 e, s'hai gioia 'n cilere,
 chierl' ove tutto for languir, apresso.

Mira, mira che albire e che savero,
 che corpo e che podere,
 per bon seguir ragione è te promesso!
 Ma' che 'n obbria l'hai messo,
 troppo seguendo el tuo giovon volere.

20

L CCLXIX	3 che bon	6 poderren	8 sonzalcum quasi	9 dozaprestato
10 po -gia- fico	13 despiacciate ormai despiaccia mico desso			14 pio
16 essai	18 albe	19 ecche p.	20 ette	

(1)

Adorai la luna 60 appena cosa
 Giovanna el amico
 + Messor Giovanni amico, 'n vostro amore
 mia nigrigenza 'n more, ~~amico~~
 ché non pot'os'iso alcun amaro,
 e odio e vizio tutto amore amoro:
 ov'è ben forte, amore al t'el (a tan) pom,
 va retto, u' torto ha vent' e fer' ha mare.
 Ad amoro punge fin, non certo a more:
 non voi donqu'è amore, a più nessuno,
 manamadore como 'n retto amaro.
 Vertù dà lui, e' llui so' sempre amore,
 rett' ed ornato amore,
 cose grave fa levi e dolze amare. ~~punto~~
~~pollici d'altro speramento;~~
 Unde tutto che poco amor-molto amo,
 e pur d'amor fuggo amo,
 e che no amo 'n me forte amaria, ~~etc.~~
 e rechiamo a Maria,
 poi poggio val di mort' om no-amante.
 crocett'omi passari,
 Oh, che no 'l core nostro amico ha no'
 amor, che 'n t'ebbe amo,
 che laido alcun non mai giorno amaria.
 Ben vita amaria
 uno catun che di' sia 'n sé amante,
 e perugia provent;
 ora 'ntendo che ell'è necc'a form,
 e voi piace sua poca
 più pom mistre & da pom' more oltre.

15 15 20 20 23

L CCLXX 2 nigrigenza 4 vizio, a. amore 6 -e- vento (~~ma o mi rastur correggo~~
 -e-) -et- fero mare 7 fino 10 dall'ri 12 dolce 17 norton
 19 te-b-be 22 di-si-anso 11 viaggio 13 el -e- 21 amato
 20 -al 21 amato (~~ma o mi rastur correggo~~) 23 a pom' 24 pom'

61

61

Albericolo de Lando, appena cona
disconcia ed annoiosa
• più, che mal ben sembri, o bene male;
e si non de'na già ni graziosa
più, che ben disaccosta
casor catuna, ed apparor che vale.
E se 'n cog'altro mal tal (u bon) pos
in on, che preziosa
sovra catuna è tanto, adunque quale?
Faia vertù dov'è, non più nascosa;
e vil voglia viziosa
porda 'l mantell' e sembri 'n fatto tal

2

10

15

20

E dico in far di tutti un reggimento
meglio d'altro speramento:
ché valor tutto e saver fa misteri
a rettor cavaleri,
poi en ess' è d'ogni bisogno avento.

E voi spezial de reggimento ovrieri,
crescot' anni pensari,
anni amor, anni studio a valimenti;
aprovat' a bon sento
vostro valor, compr'a miglior savenze.

28

L'auto vostro reggendo è ben trovato,
a paragon provato;
ora 'ntendo che ell'è mess'a foco,
e voi piace non poco;
ché gran mister è da gran core amato.

oppiu, —o 4 graziosa 5 pio, dispense 7 essen 8 innom
10 pio 11 visiona 12 senbrin- 16 arrettor
22 cavero (corretto in —o) 23 ebbon 24 app.

Diletto e caro mio, nova valore,
 che novo e bono amore
 ha novamente in voi, audo, creata,
 novella adduce e dolce in me dolciore,
 che novel dammi core, 5
 nel qual novo cantar crear m'aggrata,
 a memoria del vostro novo vigore,
 e renovando ardore
 a tanta nova distanza orrata,
 novo porgendo sempre in voi onore, 10
 che bon novo savore
 vi rinovi la monte onnunque fiata.
 ea nova nova et non un bon bon grato.

Renovi 'n voi, rinovi uso e talento,
 e con novo stormento
 novo canto cantare in novo amore 15
 dol novel bon segnore
 unde ben novo e veglio ha nascimento.
 una vana vana, virtute amar che voi.

E nuovo e veglio, Lui siate tuttore
 novel bon servidore,
 perché la nova Sua vita, ove sento 20
 novo, pien piacimento,
 v'adduca in novo de sant'om lausore.
 uno un pascere e uno un vogliato.

L CCLXXII V 479 1 diletto caro ci mio novo v. V ecc., valo-re L 2 chennovo
prima n espunta L 3 odo criata L 4 n. e dolcie aduce jn V -et- d.,dolc-i-ore L
 5 dami V 6 crear fu inscritto dalla mano correttrice L 7 memoria L del novo
 vostro V 8 err. V 9 e tanto V attanta, dizianza L 11 chebbon L sche
 novella dolzore V 12 ve renovi V onni fiata L 13 uzo ott. L 14 ecchon n.
 strumento L 15 canto cantato V innovo L 16 di novello bono segnore V
 17 onde benovo volglio a n. V 18 ennuovo e novo, tutore V 19 novello buono
 servitore V 21 n. empie p. V -pien- L 22 venducade novo V innovo,lausore L

O messor Rerto Proscubaldi, Iddio.
 riccor e amore 'n fio, 27, lo fattore,
 e pregio e gaudio ha voi non poco dato.
 Ahì, che laido è, che villano, che río,
 se 'l mettote 'n obrio! impicciamento. 5
 Or non è fatto e mal si disorrato
 e non ronder Lai fedel fedel desio?
 + come senon ami io + 28 el padrone
 Señor terren rend'on com'ha mortatos;
 e fatto ontoso e villan nullo mio
 tegno già, quanto s'io 29 son Patro
 di ben mal rendo e non di ben bon grato. 10
 cui tan la calamita in alio patro.

E voi, mercé, non più villan ch'altrui
 lo cor vostro sia Lai, 30 mercei peccato
 ché non servigio d'om crè^d obbriate; 15
 non doncue isdegnate fu 31 la Fuccia.
 che vizio odiar, vertut' amar cher voi.

A ciò cho dogn' a cho fatto ve' siate,
 e che far vo'l mortiate,
 piacciono voi piacer si degni soi; 20
 e io piacciavi poi
 che mo piacete e amo in veritate.

Ragione monse, ed amor, lo fattore,
che, noi creando, ovrò variatamente:
lo bono in bono e 'l mal mal offritore
revidde, e vidde 'l bono imprimamente.

E del mal no, ma del bon crñatore:
dal bene el mal discende interamente.

Guitton frate, perché el peccatore
fece? S'erra, diserra la mia mente.
ma s'è di sé signore,

Viddabbenisio l'ovra di san Petro
simile in Macometto doa Mocche
cui ten la calamita in alto petro.
e non mortando aver, fera dengante.

Se credi innanti Cristo mortal pecche
eddi lui colpe se nol torna retro
vostro son più, non fu d'Erida Frecche.
che qual sommo tel riscoglie becche
non da bon se nol parla
una bon lungaude se n'è fatta de vatre.

Becche dunque doa dio un sullo e che
che pesca e fai che saucie
sia quanti vol de boni anel de sette
e salvar bon no mette
d'ancor se meglio che danza berocco.

L CCLXXIV 2 chennoi prima n'espunta 4 5 eddel 8 con questo verso inizia la
prima "ripresa" 10 mocche prima e espunta 11 inna-l-to 12 pecche prima e
espunta 13 sennal prima n'espunta 14 pio, ercoche prima e espunta

FRATE GUITTONI RISPOSTA

A TUTTO QUESTO C'È

Che de bon Dio, sommo sia crñatore
 provan soi crñatore,
 che bone tutte son natorialmente,
 e de filosofi anche onne maggiore;
 e bon sommo fattore
 fattura far non bona è non-possente.

5

Bone facelo tutto, e om migliore:
 ma fel di sé signore, ~~per questo~~
 chò servo, animal tal, convenia niente.

5

E non male ni ben morteria fiore,
 non fusse 'n su valore, ~~per questo~~ a scoperto.
 e non mertando aver, fora non-gento.

10

Che, per malitare e ben per diliziate,
 Petro bon fece e me ma non in petro
 con el si mal en petro ~~per questo~~,
 che qual semente tal ricoglie becche
 non da ben om mal pecche ~~per questo~~
 ven bon lungiando or suo famon de vetro.

20

non astenendo il bene e 'l male.
 Sessa dannar doa dio om fallo e che
 che pecca o fai che secohe
 già quanti vol de boni aval de retro
 e salvar bon no metro
 d'onor fa maggio che danar bavecche.

15

20

L CCLXXV (F.G. RISPOSTA) 1 b-o-n 4 eddophilozofi 5 ebbon 9 chesservo
 10 ennon 12 ennon 13 enno con n esputa, in è correzione su rasura 15 se
 mente mi semont è correzione su rasura, ricoglie-b-becche 16 ecche 19 chopp.,
 chess. 21 ess. 22 cheddanar bave-c-che

MEO ABBRACCIAVACCA
A FRATE GUITTONI

Se 'l filosofo dice: " È necessaro
mangiare e ber e luxuria per certe ",
parmi ched esser possa troppo caro
lo corpo casto, s'el no sta 'n deserto.

Ché nostri padri canti apportaro
lor vita casta, come pare aportar ~~deserto~~
erba prendendo e aigua, refrenaro ~~deserto~~,
luxuria, che ci fier tropp' a scoperto.

5

Ché, per mangiare e ber pur delicate,
nel corpo abonda molte nodrimento
che per natura serve al generare.

10

Vorrei cover da saggio regolato ~~deserto~~,
come s'amorta così gran talento ~~deserto~~,
non astenendo il bero e 'l mangiare.

RISPOSTA
FRA GUITTONE A MEO

Necessaro mangiar e bere è chiaro,
ma non luxuria, cred'om dica sperto:
ché, se necessari' è, como scamparo
e scampan lei tanti, e prendon morto?

Ma necessaro el suo stimul apparo,
con qual prode è vincente e vil deserto.

Ber e mangiare al tutto è illi contraro,
ma troppo più ch'è delicato, i' ho sperto.

Astenenzi' è bon proprio a vid provato,
e grave senza lei difendimento;
ma tuttavia molti han difeso, appare:

tal s'è affriggendo e tal ovrando' orrato,
tal per forza di cor gran valimento;
e si senz' astenenza anche può stare.

L CCLXXVII RISPOSTA. F. G. AMBO 3 chesse 8 pio 9 astinenze,
accio 10 sensa 13 forza, valimento con l copunta 14 essi sensa
stonenza

MESSER GUIDO GUINIZZELLI

A FRATE GUITTON

O caro padre meo, de vostra laude
 non bisogna ch'alcun ono se 'mbarchi,
 ché 'n vostra mente intrar vizio non aude,
 che for de sé vostro saver non l'archi.

A ciascum rgo si la porta clade,
 che, sembr', ha più via che Venezia ha Marchi;
 entr' a' Gaudenti ben vostr' alma gaudi,
 ch'al me' parer li gaudi han sovralarchi.

Prendete la canzon, la qual io porgo
 al saver vostro, che l'aguinchi e cimi,
 ch'a voi ciò solo com' a mastr' accorgo,

5

10

ch'ell' è congiunta certo a debel' vimis:
 però mirate di lei ciascum borge
 per vostra correzion lo vizio limi.

L CCLXXVIII F MESSER GUIDO GUINISSELLI A FRATE. I G. 2011 2 bisogna 2020 3 visio
 6 chessonbra pio via che venesi amarchi 12 8 galdui 13 9 canzon 14 correzion
 lo visio

Tutt'el magg'ero bono amistà sia
 che la natura umana in terra tegna,
 non poco ciò, ma molt'om guardar dia
 con quale far, lui, amistà convegna.

Ché, como nemistà, è quasi ria
 onni amistà che d'om non-bono venga;
 e, fatta, tegne el mantener follia;
 e bel partir s'a ver saver desogna.

5

Non doncue vergogn'om bel desusarla,
 ché non vergogna ciò, ma pregio apporta:
 vergogni ben chi mal provide in farla.

10

Laudo te ch'hai di me sì amistà torta,
 ma non nemistà sembri; almen mi parla
 e, in loco d'amor, cortesia porta.

O giudice Gherardo, a me che stroppo,
se 'l tuo decreto fusse appo alcun ladro,
u se tu fuissi in India, over qui zoppo,
poi devenuto se' tanto leggiadro!

Unde me grava ben vicin che troppo
ma tuttavia come posso vadro
ché de bass'amistà sciolta ha el croppo
e me non pregi più quasi ch'un giadro.

E certo a tutto 'l men non mi prestrabbo
a vettura a villan come tal so'
e recovere 'n pregio onni legume.

5

10

E io medesmo alcuna lecca i drabbi
prest'ò, s'ò me', poi d'esto mestor so,
no 'l mio più schifi che l'altrui rusumo.

Bene vegg' Io ch'è chi te rubuffa
 e carda del capo infin a le centre,
 che più leggeramente assai te ciuffa,
 che se te chere e progi essor valentre.

Ma' che te nova utilità e buffa,
 che già unile se non fusti, mentr
 non dottasti aver noco la ciuffa
 do te che grande ha' cor picciulo 'n ventre.

5

Ma' che te mosse almono Io abbo
 per folle dir procacciat'un satollo,
 al qual me' converria ventre di lupo.

10

Ma' ciò ch'eo dico non tener a gabbo;
 se 'n digiunar mi fai torcer le collo,
 pensa pur di trovar loc'alto o cupo.

Se non credesse dispiacere a Dio,¹⁰
 malederea el giorno e 'l mese e l'anno
 che voi ricco veniste, amico mio,
 ché noi n'addusso adosso e giunse danno.

Che mentre povero fuste com'io,¹¹
 non già parlarmi vi sembrava affanno;
 ma tanto poi riccor v'inleggiadrio,
 lettere mie da voi non respont'hanno.

Se toller me amico riccor dia,
 non degni Dio che mai ricco devenga:¹²
 onor d'amico piacente mi sia.¹³

E se pur ricco farne alcun ne de'gna
 degni partirmi ogni piacente mia
 si che memoria mai di lui non tegna.

5

10

L CCXCIX 1 addio 2 messe con prima s ospunta ellanne con prima l ospunta
 6 parlare mi 12 esse 13 pararme poi corrotto dalla solita mano in partirme,
 piacente

Picciul e vile om grande e car tenire,
e chi non val contar di gran valore,
è losinga, o gabba, o mal sentire,
o molta ottulità, o troppo amore.

E voi, Don Zeno, caro mio bon sire,
se me mettete onni cost' a lausore
che de me e del mio deame sortire,
ha giustizia via più onta ch'ancore.

Lauzenzer, gabbador e nesciente
credere voi già non posso né oso
contra diritto e contra opinione.

Resta donc oramai che solamente
umilità, core troppo amoroso
obbriò voi, in me laudar, ragione.

5

10

1 L CCC 3 losinga 6 lausore 8 giustisia via pio 9 lauzenzer 10 ozo
13 amorozo

O vero mio de vendemmia compare,
messer Gherardo, podestà d'Ancona,

legge, decreto e sconsia assai mi pare
che leggete e savete, o' si ragiona,

ed amor ed onor, padre, donare
è cavallaria nova, u' par depona.

el più svar avarizia e largheggiare
pena allora e suro in progio dona.

5

Non move già de le non vostre il cardo,
il qual sempre portaste, altrui cardando;
ma parne 'l cardo divenuto or graffio

10

e voi di giocular fatto piccardo,
arnesi e gici rapendo e derobando
a chi n'agia, poi che 'l veder non affio.

✓ Lo dire e 'l fatto tutto certo e 'l sono
 piacen' assai certo, deletto figlio;
 per che in amor tuo lo core pone,
 in prede te tenere m'assottiglio.

✓ Per che n'engiullasti in punto alcuno,
 troppo servendo in che vengiar non voglio.

✓ In tale engiulia assai degn'è perdonos'
 ingiuriando si, non te simiglio.

✓ Credo figlio mio, non già io taccia
 a tutto ciò che te voler sodeo +
 ma tuttavia de me non confidare;

✓ ma quanto poi con Dio stretto t'abbraccia,
 e tutto solo lui piacer desia: ~~ma~~
 confida d'esso, e non temere corrare.

5

10

PIRELLA

Vogli' e ragion mi convit' e rechore
in voi laudar valente e car valore;
ma picciul mio e gran vostro savoro
e troppo umilità mi fa temore.

Lo picciul meo è non bene a compiere,
o' la ragion de vostro orrate onore;
vostro grande como saggi' alde dire:
chi lauda in faccia lo fragell'ha in core.

E umilità, cui è proprio biasmure
e vil tener le suo posseditore,
si come vil alt'om caro stimare,

temo vi metta laude in disamore;
perch'io mi taccio e vi lasso laudare
a quel sonmo etternal bon laudatore.

Invoca tuo' pur el dulce de vintos
non solo misura nolte tua pietos
el dulce e so, ma vivo ammi' bontos.

2.1.17	2. c.	2. chiesa.	3. e alt.	4. iun.	7. chiesa	13. pentecoste
2.1.17	2. c.	2. chiesa.	3. e alt.	4. iun.	7. chiesa	13. pentecoste
L CCCIII	1 vogle r.	5 accompiere	7 dore	11 siccome	12 dizamore	

FRA GUITTOONE

A MFO ABRACCIAVACCA

Lo non' al vero fatt' ha parontado;
lo vacche per che t'abbian abbracciato,
ovor che t'hau lo streg' ammato,
tanto da lungo no' partito vado.

Era diriato m'ha jittato 'l dado;
ciò non dovrà so l'avrebbe grappato.

All'ogro son, tu n'ho che do' tomato;
so p'loppin fuoti, ciò m'ò a grado.

Non, credo, nato fusti da Pistoia,
ma da Pistoia fu la tua venuta,
di tardo novinonto far ti sonto.

Natura ton' pur di mulin da vento;
nan loco mostru sompro tua paruta;
chi sol ò a sò, non vivo senza noia.

5

10

L CCCIV F. G. 2 chetta. 3 chettan 4 lunga 7 chesse 13 partuta
col primo t coperto 14 asso, sonca & mazza (1000 lire) 14 viette

MEO

RISPOSTA A FRATE GUITTONE

Vacche né tora più neonte bado,
 che per li tempi assai m'han corneggiato;
 fata né strega non m'av' allacciato,
 ma la francesca gente, non privado.

Se dai boni bisogno mi fa rado,
 doglio più se ne fosse bandeggiato.

Signor, non siate ver' me corucciato,
 ché lo core ver' voi umile strado.

Sacciate, nato fu' i' da strettoia:
 quando dibatto, più stringo; non muta
 la rota di Fortuna mio tormento.

Non son già mio, né voglio mia sentuta:
 se mi volless' arei tristo talento;
 e di quell'ho che vol mia vita croia.

5

10